六十種曲

西廂記目錄

卷上

西廂記 上

第一齣 末上

順水調歌 大明一統國皇帝萬年春万星聚奎偃武又修文托賴一人有慶坐見八方無事四海盡歸仁如此此太平世正是賞花辰遇高人論心事搜今古移宮換調萬象一回新惟願賢才進用禮樂詩文 一腔風月事傳與世鬨鬨

沁園春 西洛張生博陵崔氏一雙白璧兩南金

居蕭寺無計達佳音忽遇孫彪作耗君瑞請兵退
賊當許下成親豈料功成後老母背前盟托紅娘
傳簡意遂初心喜登黃甲鄭恒何故更相尋終藉
蒲東太守重諧伉儷傳說到如今

老夫人路阻兵圍　小紅娘書傳簡遞
崔鶯鶯月下聽琴　張君瑞春闈及第

第二齣　生上

[illegible]旅芳遊藝中原脚跟無線　空教我望眼連天將
[illegible]閣守螢把鐵硯磨穿未能　雲路鵬程萬里光

了雪窗螢火多年男兒志空雕蟲篆刻綴斷簡

殘編寵遊重華先香侵素帷將青白傳家蕭然囊

橐經史作生涯床上青氈未穩空教我愁緒如

麻何時遇嫦娥有意分付月中華小生姓張名

珙字君瑞本貫西洛人也先人拜禮部尚書不

幸父母雙亡書劍飄零風雲未遂即今貞元千

于二月上旬欲往京師取應正當路由蒲關有

一故人姓杜名確字君實他幼時與我同窗曾

為八拜之交他棄文就武遂得武舉狀元今鎮

省於家不免去拜别哥哥多少是好（外上）

【菊花新】獨占鰲頭作武元宮袍新製錦綵雲騰九重春色滿瑤天功名遂報國願身先棄却文升就武科鰲頭獨占聽傳臚今朝得遂平生願方表人間大丈夫下官姓法名確字君實幼年與契弟張君瑞同窗因見國家多事棄文就武遂得武舉狀元今歸省於家當卻契弟張君瑞上兩館光不免送行則個挑事張尚書府中去（行介）（相見介）（生）同袍兄弟勝同胞義氣相投漆和膠

外 恥學時人居要第回頭不念布衣交賢弟幾時芽行 生 行囊已治明日啟行正欲造府拜辭不意仁兄下顧 外 想兄今日聞知賢弟上國觀光特備贐儀些少更有魯酒一罇以壯行色 生 情已過佳何以克當 外 禮貴往來交之何害取酒過來

【梁州序】外 垂髫交善今予弱冠愧我先叨天眷遂君壯上長安道快着先鞭趁此桃花浪煖雷動魚騰佇看頭角變綠袍新染黃御爐烟烏帽宮花位

列先合 杯惜淺斟須滿臨岐無厭頻頻勸今日別
未知甚時見生 小弟借花獻佛回敬仁兄一杯
前腔生 青燈黃卷螢窗雪案昔日同操筆硯一朝
就武英雄隊裡誇先生鎮狼烟永息塞草青青生三
箭天山凱歸來重聚面綉筵前玉屑飛香起笑喧
合前末上介 手捧金書出禁城凛然君命疾如
星天家已定安邊策特薦將軍赴柳營報事帮
事見外介末 只因丁文[illegible]失政軍伎不可紀律
過客寒心居民喪膽朝廷特勅老爺爲征虜大

元帥鎮守蒲關洛陽太守率領所屬官員俱在

皇華驛俟候老爺到來聞讚 外 分付鹵部儀從

擺列整齊就來了 末 口傳新將令去探舊官儀

下 生 仁兄賀喜吾鬪君命召不俟駕而行

【前腔】生 請君兄寶馬先旋待愚弟選杯相餞漢人

生聚散那得占先初本是兄來送我誰想今番彼

此成別恐山河盟誓重莫留連民望兄來解倒懸

合前 生 琴童安排酒與杜太爺賀喜

【前腔】外 你不須再整杯盤且在此斯須留戀一間

君召怎敢遲延只恐馳驅聲斷琥珀杯乾兩下情無限觀光遊上國正當出蒲關相見多應三月間

合前 末上介 紛紛鹵部金光道儀從行行盡恭敬將軍只聞天子宣小人專聽將軍令稟爺爺鹵部儀從擺列齊整了 外 怎見得

【節節高】末 朱杆列綵旛七星攢五雲擁出六龍輦搖千扇響八鑾張雙傘百官手執嚴霜劍千兵侍挽追風箭 合 纍纍金印笑登壇男兒果遂平生願

前腔 外 君恩四海寬賴包含微臣何幸蒙天眷多

打狠極剛難驅民患頓令草賊寒心膽從教民皆

如初業　合前

尾聲　生　兒應武略當西戰　外　弟向文場鏖戰各要

與皇家撐持半壁天

琴劍上京華　寧辭道路賒

學成文武藝　貨與帝皇家

第三齣　末上

一夜霜風凋玉芝蒼生失望士林悲空懷濟世

安民略不見男婚女嫁時小人崔相國府中從

子是也俺相公棄世老夫人扶柩囘歸博陵豈
料風塵道梗不能前進此間普救寺長老法本
乃是俺老相公剃度的又是鄉親故舊因此借
寺側西廂下暫且避亂停喪家眷只有小姐鶯
鶯今方一十八歲舍人歡郎纔學讀書未諳家
事老夫人治家嚴肅不[illegible]雜人外事只有老僕
內有侍妾紅娘近今時湛思遊不免在此照管
道猶未了夫人早到　老旦上
金瓏璁導遠尋故壠何時可卜佳城經此地莫遲

介 [illegible]上 風塵迷淚眼雲樹隔歸程 淨上 姊姊你愁

鬢漸星星【鷓鴣天】老旦 憶昔夫君在省臺爲家門

衙門盡擁金蓮燭夜歸書院玉珮朝天上殿堦

登極品列三台紫泥封誥玉箋裁 淨 如今骨冷

家鄉遠母子飄零事可哀 老旦 紅娘如何不見

小姐叫他出來 貼 小姐有請 旦上

【前腔】窮愁何日盡靈臺無種偏生奴自省少曾經

曉來扶病起消瘦步難行有召出慵櫺 見介 老旦

孩兒你爲何垂鬟攘黛雙臉銷紅 旦 母親迢遞

扶喪出帝州思親懷土淚盈腓那堪草動風塵起難數重重叠叠愁老旦孩兒你父親在日執掌朝綱誇一時之富貴如今停喪旅邸受無限之淒凉好生傷感人也

黃鶯兒老旦夫主喪京中守孀居途路窮娘兒孤苦誰承奉淒凉萬種關山幾重恨不能扶柩歸先壠合梵王宫重重門半掩血淚洒杜鵑紅

前腔旦無語背東風望河中路未通玉容消瘦緣愁重椿庭命終萱堂運窮嘆一家飄泊誰堪共合前

琥珀猫兒墜 貼 今來古往富貴事難同興廢渾如一夢中停喪蕭寺且從容 合 悲痛須有日還鄉再整家風

前腔 淨 嘗初從宦快樂實無窮不意先君祿命終扶持旅櫬寓蒲東 合前 老旦 孩兒我有兩件事與你說汝父存日將你許與侄兒鄭恒以此附書回去着他來搬喪就親至今尚未見到如今停喪在此將要修齋做些法事追薦你父親如何 旦 父親忌日將臨正宜追薦纔是 老旦 紅娘你

去對長老說消取好日做些功果追薦相公便了（丑）只有一件老相公在此停喪雖無金擲銀棺也有珠襦玉匣如今薦拔幽魂不若早歸安厝

終南玉妃出塵沙　千載魂驚塞外笳
爭似鐵腸賢內相　只將昔夢托梅花

第四齣　生上

【齊天樂】遠慕功名辭故土　獨携琴劍驅馳學游文林花街柳陌可愛風光　如昔雲霄萬里吐虹霓灑

步雲梯高攀月桂芳名應許達京畿陰極賜生貴

里森東風紫陌動芳塵幽樓不是長安道野外

山花也笑人小生昨日已分付琴童收拾行李

上京取應不如完備未曾琴童那裡 叫上

水底魚兒聽叫琴童兩腳走如風慌忙來到 呀 原

來是家主公琴童生得青標每日街上擺擺搖搖

日間跟隨官人出入夜間與官人撒腰昨夜與

官人同睡渾身上下把我一洗我只道葫蘆裡

放出的水官人原來是個老瓢 見介 官人有何

分付 生 琴童琴劍書箱完備未曾 丑 俱已完備

丁 就請官人起程

步步嬌 生 打疊行囊登程去暫且辭鄉里長亭復短亭峻嶺崇山半吞雲氣黃鳥隔林啼可愛他聲流麗

江兒水 丑 芳草迷行騎飛花點客衣禁烟時節多風雨古木陰中扁舟繫數聲漁笛悠揚起勾引離人情緒遙望皇都縹緲在九雲深處 小 迤邐行來

不覺早到城市琴童尋一個潔淨客店安下 丑

前面黑樓房裡就是一所店房待我叫店了人

出來 叫介 來上門徑多瀟洒鋪陳色色新廣招

天下客遠接四方人 生末見介 來官人到[illegible][illegible]

拚生 特來借宿 末 若要安歇請裡面去 [illegible][illegible]

你與店主人講一講 丑 店官你這裡那幾等房

末 有三等房 丑 那三等房 末 上中下三等房 丑

上房要多少錢中房要多少錢下房要多少錢

末 上房一月二兩五錢中房一兩下房五錢 丑

成不得官人我前者歇了一夜只用得三錢銀

子他家下房就要五錢 末 不是下等的房 丑 我
只道你家下一個房要五錢 末 官人吃酒飯麼
生 這幾得過了 末 這等船上吃罷 生 店主人天
色尚早此間可有遊翫去處麼 末 官人是讀書
君子料不到花街柳陌中去 生 然也 末 此間有
一所寺院乃武則天娘娘香火院甚好遊玩 生
怎見得 末 但見三層經閣百尺鐘樓如來殿高
縈背雲舍利塔直侵霄漢紅依粉壁白玉闌杆
砌堦石瑪瑙琢成樑棟柱沉檀刻就綠楊影裡

廬山門泥金牌上六個大字勅賜普救禪寺本寺一老僧名爲法本普於詩賦過往士夫無不相訪生既如此且去隨喜一番末他有一徒弟名爲法聰一應往來士客都是他迎接見他可見法本生琴童在此安頓行李我去一會就來

隨喜閒行到上方　紅塵市井覓淸凉

若還得遇高僧話　偷却浮生半日閑

第五齣　淨上

光光乍 假持齋做長老經卷那曾瞧每日吃葷腥常醉倒真個快活無煩惱小僧法聰是也師父赴齋不在倘有遊客往來只得在此等候 生上 萍花新來臨科甲暫稽程旅況淒凉動客情蕭寺獨遊行歷遍名山勝境 相見介 淨 先生何來 生 小生西洛至此久聞上刹清雅一來瞻仰佛像二來拜謁長老 淨 我師父不在方纔辦了八個盒子望丈母去了 生 出家人那得有丈母 淨 徒弟家裡去了 生 這個纔說得是 淨 請方丈內獻茶

生 既是尊師不在不必賜茶敢煩首座引領拂殿上瞻仰一回 淨 請坐奉一杯清茶待小僧叫道人取鑰匙來開門 生介 生 久聞尊師善於詩賦特來請教豈知不遇倘有餘稿請借一觀 淨 我師父鎖了書箱去了小僧記得前者與師長聯得一首詩念與先生聽煩乞筆削一筆削 生 願聞 淨 我師父說道獨坐禪房都忽然覺動情我說師父休得出此語窗外有人聽我師父說出家皆如此休要假惺惺開了聰明孔好念法

華經 生笑行者介淨 先生這是大雄寶殿

【忒忒令】生 隨喜到僧房古殿 淨 上寶塔看一看去

生 不必上去了只在下面看一看罪瞎寶塔將

【迴廊繞遍】淨 這是羅漢堂 生 參了羅漢拜了聖賢

旦貼上 貼 小姐我與你佛殿上去耍一回 行介

貼 這是三世佛 淨 先生這是法堂 生 行過法堂

【前】見旦介 生 正撞着五百年風流孽冤 淨 張先生

放尊重些

【園林好】旦 貼 偶喜得片時稍閒且與你尋芳自遣

那鸚鵡在籠中巧囀鶯聽得有人言只索要肖回還

【前腔】生首座我顛不辣見了萬千似這般龐兒罕見只着人眼花撩亂口難言他掩映並香肩旦姐姐你看好一朶花兒旦真個好朶花兒貼這是鐵梗海棠生他止將花枝笑撚

【皂羅袍】貼笑折花枝自撚惹狂蜂浪蝶舞翅翩韆幾番要撲展齊紈飛向錦香叢裡教我尋不見被燕啣春去芳心自歛怕人隨花老無人見憐臨風

不覺增長嘆 淨 先生這裡是梵王宮不是相思堂

江兒水 生 這裡是兜率院休猜做離恨天你看他肯嗔宜喜春風面弓樣眉兒新月偃未語人前先靦覥却便似嚦嚦鶯聲花外囀解舞腰肢似垂柳風前嬌軟

皂羅袍 旦 貼 行過碧梧庭院步蒼苔已久濕透金蓮紛紛紅紫闘爭妍雙雙瓦雀行書案燕啣春去芳心自斂人隨花老無人見憐把輕羅小扇遮羞臉 貼 小姐佛殿上有人和你回去罷 旦 寂寂僧房

人不到灘帶着觀落花紅 丑點下 生 前邊轉是

觀音出現麼 淨 小僧在此出家多年不曾見觀

音出現 生 適纔面前走的是觀音後面跟的不

是善才 淨 先生你錯認了那前面走的是崔相

國府中鶯鶯小姐後面跟隨的是侍妾紅娘 生

世上怎麼有如此之女豈非天姿國色乎休說

他那模樣只那一雙小脚兒值一百兩黃金 淨

先生他那雙小脚值一百兩黃金我這一雙大

的值一千兩 生 你好不知趣 淨 先生那小姐穿

着繞地長裙怎見得他脚兒小 生 你出家人那
撓其中趣來 引淨看介 生 你看這蒼苔上的不
是 淨 還是讀書人聰明果然一雙脚跡大些一
雙兒小些只有三寸三分

【川撥棹】生 若不是襯殘紅芳徑軟怎顯得步香塵
底樣淺休題他眼角兒留情只這脚踪兒將心事
傳風魔了張解元似神仙歸洞天 內云 紅娘把西
角門關上了

【前腔】生 門掩梨花深小院粉墻兒高似青天粉墻

青似青天〔末〕他去遠了〔生〕玉珮聲漸漸遠空教人餓眼望將穿空教人餓眼望將穿怎當他臨去秋波那一轉首座休說小生便是鐵石人情意牽

尾聲 東風搖曳垂楊綫遊絲牽惹桃花片爭奈玉人不見將一座梵王宮疑是武陵桃源十年不識君王面始信嬋娟解悞人小生便不去應舉也罷

轉身介 敢問首座有空閒房屋乞借半間早晚溫習經史房金依例奉上〔淨〕先生空房雖有貧僧焉敢自專待老師父回來對他說方可〔生〕

既如此小生明日又來煩首座在尊師處周方

贊助爲幸 淨 當矣當矣

花前邂逅見芳卿　頻送秋波似有情

便欲禪房尋講習　無心獻策上神京

第六齣 末上

玩仙燈 一卷楞經消盡萬千磨障 貧僧法本是也

乃普救寺住持此寺是武則天娘娘蓋造的[illegible]

大院小僧又是崔相國剃度的殿宇年深又是

崔相國修造的今老夫人將帶一行家眷扶柩

回轉博陵因見四方干戈擾攘路阻難行來借寺側西廂停喪遊亂待路途寧靜方厝安葬那夫人處事有方治家嚴肅是是非非人莫敢犯昨日老僧赴齋不在不知有何訪客法聰那裡

淨上見介[下] 昨日曾有客來相訪麼[淨]昨日有個先生是西洛人氏來訪師父因你不在就去了說今日還來探望[末]來時通報[生上介]

【前腔】一見嫦娥止不住心猿意馬小生昨日見了那小姐教俺坐臥不安整整想了一夜若無法

小聽在傍那小姐到有顧盼小生之意今日去問

長老借一間僧房早晚溫習經史倘遇小姐出

來飽看一回多少是好

〔駐雲聽〕不做周方埋寃法聰和尚借與我半間客

舍與那多情眾止相向雖不能竊玉偷香且將盼

行雲覷眼來打當小生自見那小姐之後逃逗腸

荒斷送得眼花撩亂引惹心忙 生見淨介生日昨

多般 淨 有慢有慢先生妳致誠 生 昨煩借書一

言未知曾向尊達否 淨 已曾對師長說知了先

生請坐待我請師長出來我師長年紀大了有些重聽稍停相見須高說些 生知道了 淨師父有客 末出見介淨 便是昨日來訪的先生他有些耳聾的 末曉得了 生末見淨諢介末 遠蒙垂顧到禪關一笑相逢邂逅間冷淡家風殊不厭焚香清語晃空還日昨多蒙下顧有失迎迓恕罪恕罪 生久仰慈顏今得拜識不勝榮幸 末不敢動問先生仙鄉何處

【四邊靜】生 太師欲問吾名望張琪住洛陽 末張先

生失敬失敬令尊府大人高壽了　生先人拜尚書不幸五旬喪　末令尊大人辭世之後必有所遺　生平生正直無偏向止留下四海一空囊何曾有餘藏　小生特備白金一兩聊爲常住一茶之用　末先生客邊何勞尊賜先生此來必有所請　生小生不揣有懇爲嫌客邸冗雜早晚難以溫習經史欲借禪房一間晨昏可以聽講　末貧僧閑房頗有任從選擇

前腔雲深幽僻無人往何幸君相訪草木盡增光

傾蓋當膺仰欲掃小房晨昏奉養斗室不堪容暫

住我方丈 生背 外 道和尚好不肯人詳要與你同

寢 貼上

前腔 夫人使妾來方丈修齋薦先長方丈中坐下

一位官人他舉止更端詳一貌出天相玉容烏

帽身披鶴氅 且住先允那官人長老怪先見長老

官人怪我紅娘自有道理自古道先敬其賓後

敬其主 貼上前作見生介 斂袵見官人 見末介

整袂喏和尚長老我聽承嚴命出蘭房齋沐身心

到講堂爲問。良因何日好要修佛事薦先亡老夫人着我問長老幾時好與老相公做道場好回夫人話 末 張先生少待我與紅娘姐看了道塲再來陪坐 生 便挈小生同往有何不可 末 如此先生同行 生 長老他是個女娘家着他先行小生隨後 末 法聰這先生是個誠篤君子 淨 您見得 末 他說那紅娘姐是女娘家着他前行小生隨後 淨 師父你不識人他讓紅娘姐在前邊走一發看得他仔細 引看道塲介 末 紅娘姐姐

覆夫人擇定二月十五日修齋至期請夫人亦

姐拈香 生 為何小姐也來拈香 末 這崔相國小

姐最孝為報生身父母之恩又是老相公忌日

因此修設齋事 生哭介 哀哀父母生我劬勞欲

報深恩昊天罔極那小姐是個女流尚且有報

親之意小生湖海飄零數年沒一陌紙錢報俺

父母望長老以慈悲為念小生亦備經資怎生

帶得一分兒齋附為俺父母以盡人子之心便

老夫人知道也不妨 末 先生既有孝心法聰與

他帶一分齋罷 生 那小姐二月十五准來麼 末
爲報生身父母之恩怎麼不來 生背介 這五百
青錢使得着了小生告回取行李便來 末 少停
拱候 生下 末 法聰請小娘兒方丈內拜茶 貼 長
老免賜茶罷恐老夫人怪妾回遲就此告退 末
下 貼歎下 二和尚送人事介 生上 小姐見拜揖
貼 方纔見過了 生 敢煩小娘兒莫非鶯鶯小姐
侍妾乎 貼 便是何勞先生動問 生 小生有一句
話說 貼 言出如箭不可亂發一入人耳有力難

設你有話就說不可瞞講

【鎖南枝】生 尚書子白面郎 貼 原來是宦家公子失敬了 生 姓張名珙住洛陽二十三歲正年芳正月十七子時養 貼 我又不是算命先生誰問你生辰八字 生 小生並不曾娶妻告小娘作主張敢問小姐常出來麼 貼 出來便怎麼 生 若是見舊惱和他訴衷腸 貼 怒介 先生你是讀書之人全不知禮豈不聞孟子云男女授受不親禮也瓜田不納履李下不整冠既讀孔聖之書必達周公

之禮俺老夫人雖是孀居治家嚴肅內無應門五尺之童年至十二三者非呼喚不敢輒入中堂向日鶯鶯小姐潛出閨門老夫人竊知召至庭下責之曰汝爲女子不告而出倘遇遊僧過客私相窺覩豈不自恥小姐立謝曰今當改過自新不敢再犯他是親生之女尚且如此何況以下侍妾乎先生你不干已事何苦用心

【前腔】不度已不忖量溫柔體質情性良尚書相府傳門墻誰許伊來胡廝講早妾身恕你行若是見

夫人決不肯干罷呀好不識羞的涎臉下生追相

思害殺我也

前腔聽說罷心悒怏一天愁都攢在眉尖上適間

紅娘說夫人節操凜冰霜小姐不合臨去回頭

望花解語玉吐香乍相逢記不真他俏模樣

前腔夫人忒過慮小生空妄想郎才女貌合相做

小姐休得淡了眉兒那時節思張敞金蓮小玉筍

長我待不思量教我怎撇樣

小姐撇下一天丰韻　張珙拾得萬種思量

成就了會溫存嬌婿　怕甚麼能拘管親娘

第七齣　丑上

臨江仙　東人自識桃花面　尋消問息胡纏　侯門迢遞隔重簷　要見嬋娟難見嬋娟　爲憐寺裡傾城色　忘却天邊桂子香　俺官人前日因見崔相國家小姐　就起求配之心　未知他肯許人否　着我見機而作　候他家侍妾出來　討個消息　遠遠望見一個丫鬟　想是他來了　待我又哭又笑又看他如何　丑作哭笑介　點　白　白雲本是無心物　又被清

瘋列案李摩老夫人嚴命別長老修齋日期領
旨回報　丑擒貼介貼　這厮敢是失心瘋的　老旦
不是失心瘋的　貼　既不是失心瘋的如何又哭
又笑　丑　又哭又笑見你就要不　[illegible]　我哭老夫一
個家主走出來不見了我笑沒　奈　他處　貼　莫不
是適纔方丈中見那一個秀才麼　丑　好了你君
見他有下落了且問你我官人怎麼模樣　貼　你
官人像一個青蛙　丑　怎麼像青蛙　貼　你官人像
青蛙蛙久平身站未跳龍門先跳翻蛙兩蛇腳

得人憎昨日你官人見俺小姐光着眼兒看 丑 果然是你小姐艷色驚人自我官人瞧了青蛙你小姐也像一件東西 貼 像一位夫人 丑 你家小姐像個蚕蛾 貼 怎麼像蚕蛾 丑 那蚕蛾 那蚕蛾紅紅口撲着粉兒眉畫柳想他無對要尋頭昨日見俺的官人只把屁股扭一扭 貼 果然是俺小姐洒落風流 末扮道人上 禍遠紅塵當閙户犬穿籬落吠驚人你兩人在此何幹 貼 我們長老修齋日期 丑 我來尋主人 貼 長老如今在

見 末 悟空入定去了 丑 如何稱悟空入定 末 悟
一即是色色即是空 丑 怎見得 末 香消南國美人
盡此乃色即是空怨入東風芳草多此乃空即
是色 丑 俗人之樂與你出家人不同 末 如何不
同 丑 我俗人吃些酒肉風花雪月要樂之色你
出家人豆腐麪觔粗茶淡飯乃閉塞之寒 末 怎
見得要樂 丑 白玉盤中買快 貼 紫羢氈上鋪牌
末 何不道明譜氏 貼 我也曉得鋪牌名色我說
與你聽着 丑 也罷我就和你賭一賭老道你就

做個中間人 末 中見人 丑 他若說得我過我就輸與他做老公他若說我不過他就輸與我做老婆 貼 煩老道做個明甫他輸與我做兒子我輸與他做娘 丑 我情愿與你做兒子 末 休要取笑就將骨牌名說來 丑 是誰 末 還是紅娘姐起 丑 他若起是我收 貼 賭賽[illegible]班出色鋪牌點數搜求傾國傾城一笑千金[illegible]賣鬧鳳鬧几多情百計難留如花鬧蝶滿枝[illegible]容濃艷紫燕穿簾幕鶯聲驚醒柰鶯小姐一錠金光搭拆[illegible]

環巧鈕雙鈎錦裙襴束斷ゝ一撚[illegible]痩[illegible]害垓

餅疊勝寺揉香浮桃花柳葉簾節景金菊芙蓉

妝節秋春粉盡夜停何曾惹恨落花紅滿地抖

不關愁九洩十八洞 丑 十九洞 末 你輸了十八

洞怎麼說乎九洞 丑 老道你好不知趣這個丫

頭生得好便多動了一動待何如 末 如今你來

丑 誰知擾攘天圓地方此處淹留好似賓鴻中

彈淚如索纜孤舟天念三關中數算奪錢五路

上摟摟老道作成你 扯末 丑介 好似公領孫 丑

這等你是他的孫子媳婦了 貼 斷送了五星三
命雙脚撥恨不到頭正馬軍㧞馬軍番成禍患
醉楊妃醉西施恨減風流三十三天雨散巫山
十二雲收雙蝶戲梅梅上月二龍入海海中求
寒雀爭傷擾亂群鴉噪鳳胡謅二十入桃源你
官人採花不滿三十 丑哭介 我輸了隨你去做
老公罷 末 却原來你輸了 丑 我偏要說過你相
劈誇强搬壁出色你相國一齊悲絕六俺家書
生三葉抛狐紅二十四氣在乎人和弄得你雲

淋春水之爭天地三斗混雜開蘇春背動之雁
你小姐玉蟾朝天俺官人顯將軍掛印之雄失
將今折腳雁雁啣蛛不若霞天之雁得時兮羌
爪龍雙龍尾總爲入海之龍十月應小春漸近
觀燈十五二郎遊五岳背教老入花叢佳人有
意合着油瓶蓋做個魚遊春水怕紅粉無情碎
末介把你小姐劈破蓮蓬櫻桃九熟狗煉丹　末
丢了火煉丹　丑　你這老道面也不曾見丫頭也
沒有見火煉丹一時之俄倖狗煉丹成日煉了

去貼不足火煉丹 丑 天地交泰鍾馗抹額入不

就楚漢爭鋒我官人正揞你小如拘指劒行十

道鞋弓窄窄分廂合廂火燒梅殺氣烘烘探脊

楊花帶外踏梯望月牆東賣俏斜燕掛了眼藏

添个拴縛屏風孩兒十園中作耍二姑把𣏌你

待丫頭忙裡趕驟 末 你兩人爭豪競貴巧鋪牌

寸方寸心一寸灰雪月風花話笑耍兩家作作

并非擺 丑 這廝班門弄斧誰不知窮伴借帮身

人一碎去 丑 這是丫頭剛滿滿片精皮 末 [illegible]

人不必論只各回去罷

打點齋筵食物　莫教缺少煎熬

精皮拿去包餡　光棍與你擂椒

第八齣　旦上

菊花新　描罷鴛鴦離綉床　不知門外又斜陽　移蓮步出蘭房　情默默意徉徉　掷依臺榭　東風媛花壓欄杆春晝長　早上老夫人使紅娘問長老修齋日期如何不見回報　貼上　方纔回了夫人話特來見小姐　見介　丑　長老擇定幾時修齋　貼　已擇

二月十五日請小姐拈香 紅笑介 旦 這妮子爲甚好笑敢是我戴得花兒不好 貼 不是 旦 穿得襖兒不好 貼 也不是姐姐我若說連你好笑起來 旦 你且對我說着 貼 便是前日在佛殿上撞見那個秀才今日也在方丈裡内見我到先到寺門前等候我出來深深作個揖 揖介 旦 這妮子痴了 貼 我不痴學與小姐看他 揖 我小妮子莫非舊鶯鶯小姐侍妾乎我說便是 何勞動問他又說是

鎖南枝尚書子白面郎 旦 原來也是宦門之子 貼 姓張名珙住洛陽 做想介 二十三歲正年芳正月十七子時養 旦 誰着你去問他 貼 誰去問他他還說小生並不曾娶妻又問小姐常出來麼我說便出來怎麼他說告小娘作主張若是見鶯鶯和他訴衷腸 旦 你怎麼回話他 貼 當時被我比長就短搶白了一場我自來了不知他想着那朵雲内的雨世上有這等不識羞的涎臉 旦 他是讀書人 紅娘你不要搶白他也罷 此事只可你

知我知不可對老夫人說知（貼）曉得（旦）天色將
晚安排香卓到後花園中燒香去
若要萱堂增壽耆　全憑早晚一爐香
第九齣（生上）
鬧尋丈室高僧話悶對西廂皓月吟前日小生
與法本借一間空房已曾移來住下打聽得崔家
和尚每說鶯鶯小姐每夜在後花園中燒香小
生今夜先去太湖石畔墻角邊立下待他來[illegible]
[illegible]

是好你看月朗風淸足好景致也

【素帶兒】良宵靜玉宇無塵月滿庭閒堦上一樹牡丹花影思省俺可儔比月殿嫦娥不恁撑厮佬倖那小姐生得齊齊整整嬝嬝婷婷 貼丁介 香燭已完備了請小姐拈香去 旦上介 古來好事難成惟願天從人意 貼 姐姐你看月明星朗其實好景致也

【昇平樂】旦 分明樓臺掩映問嫦娥爲何常夜孤另靑天碧漢不知幾許心情 貼 畢竟是誰寃題何月中

行料應與此心相等盡欄幽徑潛潛隱隱悄悄冥冥
旦紅娘將香卓移過太湖石畔去 貼移卓上科
介料想春嬌厭拘束等閒飛出廣寒宮花生兩臉體露半襟垂翠袖以無言展湘裙而不語似湘陵仙子斜倚舜廟珠扉如月殿嫦娥半現蟾宮金闕是好女子也聽他祝告甚麼 旦拈香介
此一炷香願亡過先人早昇仙界此一炷香願堂上老母身安無事此一炷香但願 做不語介
貼 姐姐兩炷香都祝告了第三炷香俺們不祝

告我替姐姐祝告了罷 貼跪祝介 老天願姐姐
早尋一個姐夫帶挈紅娘快活一快活 旦拜介
長吁介 心中無限傷心事盡在深深兩拜中
【素帶兒】生 娉婷百媚生比那初見呵龐兒越整齊
皆上料應小脚兒難行盈盈體態輕羅袂生寒心
自驚空覷定只爲他離多會少有影無形小生雖
不及司馬相如那小姐頗有文君之意我且歌
一絕看他何如 念詩介 月色溶溶夜花陰寂寂
春如何臨皓魄不見月中人 旦 紅娘是誰在墻

角邊吟詩 貼 這聲音便是二十三歲不曾娶妻的涎臉 旦 好清新之詩我也依韻和他一首 貼 你兩下裡正好做一首 旦 做一首詩有了 貼 面也不曾會就有了 旦 幾人詩有了 貼 我只道那詩兒有了 旦 吟詩 介 蘭閨久寂寞無事度芳春 料得行吟者應憐長嘆人 生 是應酬得好快謝 [illegible]詩了

[illegible]越 貼 空庭香霧冥冥向西廂曲欄杆外閑凭

[illegible]清月轉斗不覺斗柄雲橫 リ 傷情起來花下[illegible]

三疊西江月打鼓轉 丑 夫人有令請及早回去了

脆 丑 謹依來命更長漏永月朗風清正是新逢

知己飲詩向會人吟 旦貼並下 生吊場介

一翦梅 叟梆穿花宿鳥驚目斷芳卿只教人盼不見芳卿畫堂朱戶冷清清病染張生怎發付小生

簇御林 小姐你的新詩句忒應聲訴衷腸眞可聽一言一字都相應語句又輕音律又清崔鶯鶯不枉爲名姓他若與小生到天明隔墻酧和惺惺的惜惺惺

「前腔」簾垂下戶已扃顫巍巍花弄影落紅如雨埋芳徑燈兒又不明夢兒又不成房兒中寂寞衾兒冷淅零零風兒透入窗兒上紙條鳴

「琥珀貓兒墜」隔簾斜月偏照短檠燈便是鐵石人心也動情玉人何是忒聰明鶯鶯多應是你無緣小生薄命

「前腔」何時能彀錦片美前程柳映花遮雲錦屏巫山雲雨夜三更張生不知是我無緣那人薄命

「尾聲」一天好事從今定一首詩分明照證有[illegible]

華堂春自生

東風嫋嫋泛崇光　香霧空濛月轉廊
燕子樓頭楊柳月　今宵只恐夜深長

第十齣　末淨丑上

光光乍和尚出家身上掛銀袋有人請我修功果真個快活光光乍　末　徒弟今乃二月十五日啟建道場鋪設壇面揚旛擊磬說法誦經等待老夫人下処拈香就去請張先生拈香隨意做道場　介　衆　張先生來了　生上

【掛真兒】梵王宮殿月輪高碧琉璃瑞烟籠罩斷續鐘聲飄揚旛影顫刻檀那都到法本長老請小生拈香趁齋你看衆和尚早已在此做法事了

【駐馬聽】法鼓金鐃二月春雷响殿角鐘聲佛號如風雨一天密洒松稍侯門不許老僧敲紗窗外定有紅娘到饞眼難熬待他來時須看十分飽衆長老拜揖衆張先生稽首請先生上香禱老夫人問汝認了張生的親淨認了我黃舅夫鄭道緒肖有喜選道語歲舅淨百莊經逢節躲龍氣

合意千金何他謝彼　也立是工是　生拜香介

沉醉東風惟願在世間的淨高亡化的天上逍遙

為祖考拜三寶焚香禱告　禱告夫人休拗梅香莫

燃早成就姻緣事到老　夫人小姐來了

番卜算　旦貼老旦上結綵　夫妾不幸輕分散幾

回思憶淚珠彈合鄉國何時返月缺花殘事感傷

人間天上兩茫茫可憐幼子伶仃女同赴荊山

古道場　末夫人稽首　末敢老夫人貧僧的頑徒

有個舅舅是個飽學秀才父母俱亡不曾追薦

今欲帶一分齋報荅父（母）貧僧一時應允恐老
夫人見責（老旦）長老的親就是我的親一般請
來相見（丑）張先生請相見（生旦老各見禮介）（末）
請老夫人拈香（老旦拈香介）
一封書齋心禮佛寶舉沉檀鼎內燒（哭介）追夫動
痛號良發何期此地遭母子飄零無以報特仗良
因將薦表（介）梵音高韻經播救拔幽魂離苦惱（旦）
拈香介
謝莊修進步拜告仰金仙（生）九霄孤兒女守孝翻

夕思歸途路遙不想俺今傾逝早保佑登堂增壽

老 合前老旦作哭介

【皂羅袍】生 俺只道玉天仙來到却原來是可意根苗小生旅况最難熬怎當他傾國傾城貌櫻桃小口楊柳細腰梨花白面龐兩氣飄輕盈上下都堆俏

【前腔】淨丑 你好沒顛沒倒分明是鬧了元宵迷留目亂潑難撓太師座上空凝眺 末 頭佗懊惱把鐘磬亂敲燒香行者把香烟滅了 丑淨 因貪看小姐

如花貌 淨 風吹滅了燈誰人去點 生 小生去點 旦

背與貼介 那人兒整整作了一夜紅娘夫人勞

他打睡扣你佛殿上耍一耍去

【前腔】 旦 你看他外像兒風流年少內性兒冠世才

學 排擔身軀恁做作來往人前賣弄俊俏 貼 黃昏

這回 白日那覺書幃獨睡怎生到晚此情未許人

消 老旦 醒介 紅娘化了紙錢罷 化紙介

【拈臺】 老旦 殷懃酹奠化金錢上通碧落下黃泉

且說與你分中路孫落得 字有誰憐紙灰飛作蝶

蝴蝶血淚染成紅杜鵑空歎枉淚漣介願得亡魂平步上西天（貼）天色將晚道場已畢請夫人小姐回去罷（老旦）正是好回去了（末）夫人留紅娘姐在此送佛（老旦）紅娘你在此送佛回來（貼）理會得（老旦）情到不堪回首處一齊分付與東風

老旦下衆做送佛介眞詮廣敎人何在化作巫山一片雲 衆貼並下生吊場介

【駐雲飛】情引眉梢心事難傳我也知道了有心爭奈無心好多情却被無情惱嗏勞攘了這一宵玉

人歸早佛事都收何處雞兒叫各自歸家葫蘆啼

鬧到曉

因看鶯鶯赴道場　一宵辛苦到天光

爲憐客旅傾城色　忘却天邊桂子香

第十一齣　淨扮孫飛虎上

賀聖朝　統領强兵爲寇不圖拜將封侯殺人放火

逞兇謀拼落他人機後劒氣腥紅滯血磨因貪女

色逞僂儸龍珠欲取探龍窟虎子還求入虎窠

欲自赴笑廉頗殺人放火妄爲多營門忽報非

常樂曾取春嬌馬上馳自家姓孫名彪字飛虎
只因主將丁文雅失政軍校們不守紀律只得
將本部五千人馬嘯聚山林以劫掠爲生近聞
崔相國之女容貌非常年方二八見住河中府
守喪不免整點軍馬圍住寺門擄得鶯鶯爲妻
平生之願足矣頭目那裡 衆上 三十年前學六
韜柳梢枝上月兒高一拳打破天邊月翻身踢
退海中潮覆將軍有何鈞旨 淨 衆頭目們我聞
得河中府普救寺崔相國之女鶯鶯生得十分

美貌我如今親自提兵拏他做個壓寨夫人　頭目們聽吾號令人盡啣枚馬皆勒口各要向前不可怯後連夜進兵拏得多嬌論功陞賞　衆　得令

包子令　淨　聞說蒲東一寺門一寺門崔家少女號鶯鶯號鶯鶯艷質方纔年二八擄歸山寨做夫人令點精兵安排器械便登程

前腔　衆　果有嬌姿美貌人美貌人驀然說起動人心動人心大王兒得擡脚坐　小字兒得曲腰行

飛虎上白 本是朝中一武臣 一武臣今來山寨做強人 做強人只為有功不陞賞 荐來誰肯辨赤心 虎介

鐵騎連營雁翅排 何須紅葉作良媒

不將龍質爭前獻 管取叢林化作灰

第十二齣 本上

貧僧是普救寺法本 好靜修行 不管塵事 誰想如今賊兵孫飛虎領五千人馬圍住寺門 鳴鑼擊鼓吶喊搖旗 要擄崔小姐為妻 言稱若不送出 將本寺盡皆燒毀 僧俗不留一個 此事如何

是好不免急急報知夫人小姐早早尋個討策

一心忙似箭　兩脚走如飛

第十三齣　旦貼同上

三台令 自那日忽覩多才不覺每上心來春悶好難捱畢竟情深似海　奴家自見張生之後神思飄蕩茶飯不餐况值暮春天氣好傷感人也正是

好句有情憐夜月　落花無語怨東風

淘金令 懨懨瘦損那值春光盡羅衣寬褪早是神勞頓能消得幾個黃昏目斷行雲人遠天涯近呀

門索自溫存但由閨門影兒般不離身從見了那

個人兒底便可親新月新詩詠月新詩依著前韻

貼 姐姐往常間不曾如此沒情沒緒自見了那

秀才便覺心事不寧姐姐敢是想著那人

泯江犯 旦 想著風流士旖旎人驗兒清秀身兒俊

性兒溫克情兒順不由人口兒作念心兒應端的

是常縈方寸 貼 姐姐聞得他好才學 旦 星斗煥文

章方顯得平生學問 老旦扮上介 正是閉門家裡

坐禍從天上來孩兒為事來了 旦 甚麼禍事來

老旦 孫飛虎領了五千人馬圍了山門道你有
傾國傾城之色要擄你爲壓寨夫人怎生是好
旦做驚跌介 老旦 天那兀的不痛殺我也
紅衫兒 旦 聽罷一言心不忍此禍滅身苦着人進
退無門把袖梢兒揾不住啼痕喊殺聲怎禁 母親
休得要愛惜營勞我 甘心自殞
東甌令 老旦 那賊如狼虎儘朋行孩兒道你遮臉
生春眉黛顰更有傾城傾國楊妃貌多嬌俊恣情
[illegible]兒敎我淚零零 旦 母親我做孩兒的遊

一遞便了

香積廚不致摧殘老院君先靈且標禪堂免致成灰燼諸僧無事得安寧也若是從母夫着叙相府門毋親孫兒有一計了誰人敢勇立功剿殺退賊兵也情願與英雄爲契姻 老旦 此事到好便不是門當戶對也強似陷於賊人之手紅娘你快去請長老來商議 貼請末上介 老夫人叫貧僧有何分付 老旦 此事已急了可與寺中兩廊下人說不問僧俗人等有能退得賊兵者願將小姐

與他爲妻決不爽信 末 夫人既有此言待小僧
拍手高叫 叫介 兩廊下人等聽着但有能退賊
兵者夫人有言願將小姐妻之 生急上介 我有
退兵之策如何不早來尋我 見介 老旦 先生計
將安出 生 重賞之下必有勇夫賞罰若明其計
必成 旦與貼介 只願得這秀才退得賊兵便好
老旦 方纔與長老說過但退得賊兵者願將鶯
鶯妻之 生 既然如此休要驚嚇了我渾家 貼唱
今吃晚飯早些哩 生 一交跌在籠糠裡抱[illegible]

請入臥房裡去我有退兵之策老旦紅娘扶小
姐退去罷旦貼下生我有一計用着長老末貧
僧不會厮殺別尋一個去罷生長老休慌不用
厮殺只要與賊人打話說夫人本待就將鶯鶯
小姐送出一者父喪在身二者于將軍不利不
必鳴鑼擊鼓驚殺了小姐可惜了將軍可按甲
休兵退一箭之地且容三日之內功德完滿除
了孝服換上鮮衣將小姐送到陣前成親便了
末依前呵奔內應既如此限你三日後不送出

來放火燒了寺門殺得你僧俗不留一個軍校們且退去一箭之地 衆應介末 且喜賊人依我說退去一箭之地限三日后做此計不成我等死無噍類 生 不妨小生有一故友姓杜名確號爲白馬將軍見統兵鎮守蒲關此間相去不遠小生修書一封去請他必然來救我此去也不多路只是無人敢去 末 我寺中有一徒弟叫做惠明平昔只要厮殺此人可去須用言語激他使好 生 待我修書你去叫他出來 寫書介末 惠

明何在 丑 扮惠明上

粉蝶兒聽得傳所不覺心頭起火 見介 長老叫我

做甚麽 末 我寺被孫飛虎圍了要擄崔小姐令

張先生修書去請杜將軍無人敢去 丑 我敢去

生 你去不得 丑 我怎麽去不得 生 看你言不出

衆 貌不驚人只好念經拜懺有甚本事去得

好孩兒 丑 不念法華經不禮梁皇懺丟了僧伽帽

撇了袒褊紅衫殺人逗起英雄胆兩隻手將烏龍

棍來搭直殺入虎窟龍潭非是我出尖貪婪 生 你

普吃齋麼

禍馬兒 丑 吃菜饅頭委實口淡五千人不索煎爤腔子裡熱血且權消渴生心解饞五千人做一頓饅頭餡 生 不信你吃得許多

紅芍藥 丑 包殘肉把青鹽醃 生 你如今敢去麼 丑 你那裡問俺敢也不敢孫飛虎聲名播斗南能淫慾這般貪濫 生 你曉得念經麼 丑 經文也不會談 生 會坐禪麼 丑 逃禪也懶去參 生 你是出家人如何只好廝殺 丑 戒刀頭新來鋼蘸鐵棒上無

土不染 生 你寺中和尚如何

耍孩兒 丑 他只會吃齋飯在僧房裡却不曾燒了伽藍 生 這一封書徑到蒲關上杜將軍處投下 丑 多謝得扶危困故友書一緘今日裡撞釘子把賊兵探大脚步非誇侃 生 倘賊兵不放你過去如何是好

方河陽 丑 着幾個沙彌把寶盖擔排陣勢把他來按遠的破開步將鐵棒拴近手的將刀來斬小的提起來將脚尖按大的扳下來把髑髏鎚

【縷縷金】丑 聽一聽海波翻滾一滾索琅琅振山巖打熬成天生這般劣性人拚捨着命幾曾肯忐忑更不怕勒馬停驂 生 只怕你到此分際不得

【紅衲鞋】丑 平生欺硬怕軟欺硬怕軟吃苦不愛甘非是你毋拈花㮶沒揣三丝因親事胡怕俺咱非是躲懶杜將軍不肯把兵來挽張解元干將風月擔

【尾聲】威風助我齊吶喊播鼓搖旗不等閑此去將十萬賊兵嚇破胆 丑下 生 夫人長老放心此書若

到蒲關杜將軍必定起兵就來解圍

非是飆生特顯才　夫人長老且寬懷
此書若到蒲關寨　管取英雄即便來

第十四齣　丑上

齋書今日到蒲關只恐崎嶇道路難非是小僧誇大胆曾教强寇活應難夜半長老與張生着我賫書往蒲關見白馬將軍只得捨命前將過夫若不放我去就與他厮殺起來　淨衆上箏住介漁鼓大海垂綸釣獵向山中布網羅你那秃

于那裡去 丑 你不要拏我且聽我說

【駐雲飛】衣鉢隨身妙化不多攝米盡四下裡兵戈擾各自逃生命咱不道此遭擒告將軍息怒停嗔望可相憐憫佛面須看放我行 淨 既是布施的放伸過去

合放手時須放手 得饒人處且饒人

第十五齣 末上

【[illegible]】府英雄勝虎狠擎天玉柱紫金梁妖侵警[illegible]長蛇動武士春闈細柳香十六雙脚新駐節 三

千里鎮動邊疆莫言邊鄙專生殺爵錫殊恩據
龍光自家杜將軍帳下頭目是也奉元帥沂臨
邊境威鎮疆場大振聲權宏張師旅指揮則鳥
雀飛揚叱咤則龍蛇蟠避運籌於三關之上決
勝於千里之中帷幄登壇權旌駐節官授征西
大元帥之職生得雄軀虎背當懷義胆忠肝過
犒木了元帥早到　外上介
菊花新　一片丹心圖報主鎮邊陲竹帛生輝治國
齊家兵行仁義不比那殺妻吳起文帝鬻熊勞悲

征條侯從此整嚴兵轅門忽報將軍令今日差
知細柳營下官叨蒙聖恩官拜征西大元帥之
職奉勅鎮守蒲東地方自那日與君瑞相別倏
經數月他相約我不久到此為何不見來 末上
介 有事不敢不報無事怎敢亂傳報軍情事前
通也 外做看介 一為擾害地方事近因丁文雅
失政軍校不守紀律因而作亂擾害鄉民知道
了起去 末下 外 這廝不守王法擾害百姓就教
起兵征討爭奈未知虛實出沒正所謂將以兵

信義勇威嚴爲本體腹心耳目爪牙爲用兵校

何在丑上會濟人外信善達世間書衆甚麼人

拏住介稟元帥一個和尚撞關想是奸細特齎

在此外這秃厮敢是打探軍情事的軍校拏去

砍了丑容小僧稟知外也罷你從實供來

紅衲襖丑問貧僧何處來外爲甚到此丑爲寄程

門西洛客外西洛客是何人丑麾下投書張秀才

外那秀才怎麼丑近日遭逢飛虎賊怆惶無術

擺險把殘生害外秀才家不過琴劍書箱那有良

金美玉 丑 不因難屬藏珠也 外 他為甚麼 丑 只
為崔家少女傾城色有書在此 衆 甚書 外看介
一封書達洛生珙拜見近日何期遇難中孫飛虎逞
兇劫掠人財強聚衆崔相國家并僕等一旦如何
困釜中破羣雄仗威風顛沛來緘怨不恭這書是
是我兄弟為的左右放了那和尚與他酒飯麼
驚 衆驚介 外 左右此去賊營多少路程 衆 此去
到蒲東普救寺約有一百餘里 外 吾去救崔張
高其義擒飛虎 然其威就選精兵連夜往救 末

覆元帥兵書云五更而趨戰只擒上將筭百里而趨戰只蹶上將軍强寇之來勢不可測度最是兵家所忌未可前進（外）你曉得甚麼吾料賊子志在酒色比及五更一鼓而擒所謂義兵神策迅速聞雷掩耳無及就要起兵前去（丑）稟元帥與張先生甚麼交子

【排歌】（外）君瑞同窗是我膠漆故知同袍怎忍顛危吾今即刻便與偏管强梁剪草除（合）人吶喊馬奔飛半天搖動五方旗功成日奏凱回鞭敲金發喜

孜孜

前腔【五】上告將軍略聽咨啓和尚那裡呵事急一似燒眉將軍若肯發慈悲免使諸僧作怨鬼合前

要全道義顯軍威　不惜千金怒發機

掃盡蒲關强賊輩　元戎齊唱凱歌回

第十六齣　淨丑衆上

四邊靜鶯鶯許我爲姻眷移兵退一箭願結百年期今朝三日滿衆須吶喊若不速獻佛寺盡成灰僧俗盡戮遍左右的與那和尚打話三日限滿如

何不獻出鶯鶯稍有遲延僧俗不留一個殿宇

盡皆燒毀衆丹介內應介待蕭關白馬將軍到

來就獻出來淨衆驚介不好了走漏消息了

【剔銀燈】淨衆三日前許結美緣誰知他甜言相騙

吾聞白馬眞英漢他來時吾屬必剪難言心驚膽

寒渾身上淋漓雨汗外引衆上

【粉蝶兒】怒髮衝冠長江直把投鞭斷衆稟元帥前

面就是賊營外衆軍校與我排開陣勢與他交

戰支飛虎介外快請兄弟出來生上

【醉落魄】吾兒久別情難會難中感得來相濟 老旦上接 特蒙秘策回生猶勝嚇蠻書 衆相見介 外 老夫人在此受驚皆是下官不能鎮守之過 生 若非仁兄見救幾乎失所 老旦 老身母子蒙將軍活命之恩不能報其萬一則亡夫亦感德於地下矣 外 歷歷賊分當爲何足謝之左右拏那賊子過來 淨見跪介 外 孫飛虎有甚申說從實供來 淨 小人罪犯難逃望將軍筆下放生 外 當亂禦民者既有賞而亦有罰作亂掠民者豈無罰

而無別賞無罰綸法不妄施今孫彪功無汗馬
選列禰禪襲世勛而不實忠義壞紀律而專務
并爲廿數大鎗刹馬不師武子穰苴三綱五常
本彝倫而未逮七封八陣該机務而何知慕步
文而猖狂逼人習闒合無藉以擾攘亂我王師
觸虎威分當納命請鼠輩何足慮佯元惡難容
倒應裁處協從堪憫事屬可矜王法緣情背豨
於出入金科得罪敢失於毫厘爲從從輕從逆
當克於軍卒爲首從重誅斬合坐於渠魁逮遂

所在法司監候呈詳處決左右與我牢固押發前去 淨 正是賊刑自古方知覺事到頭來悔封

外下 生 愚弟特備一杯蔬酒與仁兄酧勞

黃鶯兒畫眉 生把盞介 憶昔共分離數參商幾載飢寒事業真堪愧奔馳道途遭逢險巇仁兄迅掃除狂退 合 細思誰料今朝裡重見漢室官儀

前腔 外 一自着戎衣念交情會晤猶詎知此地遭顛沛驚見弟書惟恐到遲 生 有勞仁兄何以克當

外 兵家勞役何曾忌 合前

前腔 旦 最苦是娘兒飄盪輒返故廬依親暫向誰想逢着亂離全家痛悲賴斯文請得恩官至

介前末衆 多蒙將軍垂救衆闍黎得命特來叩頭拜謝 叩頭介外 學和尚去罷 衆下外 賢弟如今民安事妥就同下官到關上相會幾時打點上京取應何如 生 感蒙仁兄厚德爭奈老夫人有言已許退兵者將女妻之待此事一諧即當叩拜 外 老夫人既有所許正當淑女以配君子容當慶賀下官信地難離就此告別

欲別臨岐意若何今生難報此恩多
種成雙玉藍田美金鼓齊鳴唱凱歌

第十七齣 北上

花心動半萬賊兵捲浮雲片時掃盡孤兒幼女死裡逃生列山靈陳水陸張君瑞合理欽敬老夫人着我去請張先生必是與小姐成親想起來一家若無張先生這性命其實難保也

步步嬌憑着他善武能文書一紙早壓可了相思病薄衾單枕有人溫鳳帳蕩幃早則不冷今日東

[illegible]打疊開熬強似西廂和月等道猶未了早到書

院中了張先生開門開門 生上介

前腔 客館蕭條春將盡碧草埋芳徑 貼咳嗽介 生

隔窗嗽一聲是誰 貼 是我 生 他啓朱唇急來答應

敢問紅娘姐到此有何話說 貼 老夫人着我來

請先生赴席 生 如此小生便行 貼 秀才你聞道

請先生卻便似聽了將軍令 生 紅娘姐此席為何

而設

宜春令 貼 第一來為壓驚第二來因謝承 生 擺列

甚麼茶飯 貼 殺羊茶飯 生 敢是未曾完備 貼 來

時早已安排定 生 請何人相陪 貼 斷閑人不會親

隣請先生和俺鶯鶯配聘 生 如此小生謹依嚴命

貼 我只見他歡天喜地謹依來命 生 看地顧影

介 貼 張先生你為何看了地下走來走去 生 卜

生 客邊乏鏡聊借天光以照吾影耳

五供玉枝花 貼 來回顧影文魔秀士欠酸丁 生 紅

娘姐你看我兩鬓如何 貼 下丁大將頭顱來掙

遅和疾擦倒蒼蠅光油油耀花人眼睛酸溜溜螫

待牙根冷天生這個後生天生那個俊英 貼 張先

生 我有一句話要對你說 生 但說不妨

「玉嬌鶯兒」貼 今宵歡慶我鶯鶯何曾慣經你須索要款款輕輕燈兒下共交鴛頸端詳可憎誰無志誠你兩人今夜親折證 生 謝芳卿謝紅娘姐錯愛成就了這姻親 生 敢問紅娘姐那裡有甚景致麼

「解三醒」貼 玳筵前香焚寶鼎綉簾外風掃閒庭落紅滿地胭脂冷白玉欄杆花弄影 生 更有甚麼好處 貼 准備着鴛鴦夜月銷金帳孔雀春風軟玉

屏么有甚麼樂器麼【貼】合歡令有鳳簫象板錦瑟鸞笙

【前腔】生 可憐我書劍飄零無厚聘感不盡姻親事有成新婚燕爾安排定除非是折桂手報答前程我如今博得個跨鳳乘鸞客到晚來臥看牽牛織女星非僥倖受用的珠圍翠繞結果了黃卷青燈

【前腔】貼 憑着你滅寇功勛眾將能却不道兩字功名未有成為甚麼鬱鬱心下十分順只為君瑞胸藏百萬兵專請你有恩有義閑中客迴避了無是

無非廊下僧夫人命〻[illegible]下莫教推托和賤妾郎便隨行

【尾聲】老夫人專意等 生 常言道恭敬不如從命 則

張先生是必早些來 休使紅娘再來請張先生

如今命當謝我了

纏頭江錦謝嬌紅　水溢藍橋路未通

管取門闌多喜氣　定教女婿近乘龍

第十八齣 老旦上

【鵲橋仙】忘憂設宴非閑遣只爲全家被難 貼上 調

把琴瑟在今宵消却兩邊愁怨　老旦　枝頭失翠鶯
先覺葉底泊紅蝶未知前日兵圍寺門要擄鶯
鶯無奈只得將女孩兒許了張生幸得事已寧
息爭奈先夫存日已曾許配侄兒鄭恒前者寄
書去着他來搬喪　子倘知如何下落寧可負
妾今日之言莫違先夫存日之約我今日設一
筵席去請張先生一來酹謝活命之恩二來說
斷了這門親事紅娘　旦　來分付你安排筵席完
備未曾　貼　完備了　老　旦　快請張先生來　貼　[illegible]

生來了 生上

番卜算一見便留情 自覺成何甚婣緣天付與自有團圓日正是有緣 下 看洛陽花無心坐聽笙歌沸 見介 老旦 前日兵鬪之際若非先生焉有今日一家之命皆足下之所活也聊備小酌非為報禮請勿嫌輕 生 一人有慶兆民賴之賊子之敗皆夫人之福也萬一杜將軍不至民眞皆無脫死之計此皆往事不足掛齒 老旦 先生請上坐 生 小生侍立於傍尚且不敢焉敢與夫人對

坐 老旦 恭敬不如從命 生告劃坐介 老旦 紅娘把坐兒移正了 生 不敢 貼 女婿門中婿客便坐何妨 老旦 休要多說去請小姐出來 貼 小姐大人有請 旦內應介 我身子不快出來不得 貼 小姐你道請誰 旦內 應是請誰 貼 請張先生 旦內應 既請張先生只得扶病走一遭

滴溜子 旦上 簾外喚聲聲何事相催逼 貼 報道可相見那個曾相識 老旦 孩兒若非張先生活命之恩今日怎得保全一家因命孩兒你過來人須迴

讓生前拜了哥哥　背介這聲息來得不好了

旦背介母親變卦了　老旦紅娘斟酒過來　老旦

把盞介

【畫眉序】若不是君瑞識人多別個焉能退干戈排着酒果列着笙歌花陰細煖日庭階香篆裊東風簾幕　合感伊救我全家禍欽敬禮正當酧酢　老旦孩兒將酒來遞哥哥一杯　旦把盞介

【前腔】雙眼轉秋波一點靈心早瞧破着鶯鶯做妹妹拜了哥哥白茫茫水滋藍橋撲簌簌把比目魚

分破〔介〕奈何愁把眉峰鎖嶠忽地又早張羅〔生〕我

巳時吃不得了

〔前腔〕自覺醉顏酡低首無言自摧挫手難抬稱不

想這兩行宿淚沒定奪啞謎難猜天殺的老夫人說

謊話比天來大〔合前〕

〔滴溜子〕〔貼〕說說道生人自來命孤誰承望好事頓

成閒阻是他將生賊兵破如何番成做離恨歌

請他來不快活兀的江州司馬淚痕多

〔鮑老催〕〔旦〕從今恨多玉容收實梨花朵胭脂淺淡

[illegible]料已成何時妥將顫巍巍雙頭花
搓香闌揑青馥縷帶同心割連理樹都折挫
劣苦辛 旦唱 今那昨今非昨把青春女成就閣顛
管斷送管斷將 旦 前程都虛過我共他我共他料
想着料想着今日成敗都是你個蕭何
【尾聲】生 一杯悶酒樽前過 旦 訴衷腸爭奈母親側
生 令 把恩義如山成小可 老旦 紅娘扶小姐進去
旦 萬種情懷無處訴夜深花下告穹蒼 下 生 小
生醉也在老夫人跟前有一言告禀 老旦 但説

不妨 生 老夫人前者兵圍之際有言但有僧俗人等退得賊兵者願將小姐妻之小生其時懷惻隱之心慨然作書去請杜將軍來庶幾得免夫人之禍今日蒙請小生赴席將謂有喜慶而求不知夫人何故以兄妹相待小生豈爲餔啜乎且事若果不諧即便告退 老旦 先生縱有活命之恩奈先夫存日將小女許嫁舍侄鄭恒郎今寄書去着他來搬喪此子倘至將如之何老身多贈先生金帛別選豪門貴宅之女豈不美

哉生既然夫人不允親事小生豈慕金帛而來

卻不道書中有女顏如玉就此告退老旦紅娘

你將哥哥醉了送回書院中去睡有話明日所說

老旦下生詐醉介紅娘姐扶我一扶貼先生你

自走我到扶你不成你少吃些也罷了生怒介

紅娘姐你見我吃酒來有分只蕪蕭寺月無緣

難遇洞房春小生只爲小姐忘餐失寢夢斷魂

勞常忽忽如有失自寺中一見隔牆酬和迎風

待月受無限之苦今日又不得成此親事夫人

變了卦使小生志竭思窮此事何時是了 生跪
介 紅娘姐可憐見張珙將此情訴與小姐就解
下腰間所繫之帶尋個自盡可憐刺股懸頭客
險作離鄉背井魂 自縊介 貼奪救介 這等死得
快先生且不要慌妾當與君圖之 生 既蒙允救
小生當築壇拜將 貼 妾見先生有囊琴一張必
善於此俺小姐素慕於琴今夜我與小姐同到
花園中燒香但聽咳嗽爲號先生撫動若小姐
聽得說甚麼話那時將此情達 介 明日回來回

張先生這早晚怕夫人尋我回去也下生正是

一曲瑤琴試探心　鶯鶯小姐是知音

高山流水千年調　曾取文君側耳聽

第十九齣 生上

卜筭子 月掛梆梢頭漏斷人初靜千古風流指下生付與知音聽東邊日出西邊雨莫道無情却有情日間紅娘說道根如將琴挑動文君之意不免叫琴童取琴出來琴童何在 丑上 夜靜瑤琴三五弄悲風動處月光來　知音彈與知音聽不

是知音琴與譜囊在此生琴童你與我撓下一
爐香煎下一罐茶你自廻避丑應下生焚了蕉
桐下琢成輕勾緩剔鳳凰鳴高山流水千年調
似雪陽春萬古情松韻嘲澗泉清携來指下韻
將成文君未必能知否月滿池塘夜氣清你這
琴呵小生與足下湖海相隨數年今夜這場大
功都在你這金徽玉軫蛇腹斷紋嶧陽焦尾冰
絃之上怎生借得那一陣順風將小生這琴聲
吹入俺那小姐玉堆成粉捻就知音俊俏的耳

牙習去　小作理琴介旦出同上

【滿江紅】旦 拋却金針離綉閣黄昏時節見碧天如洗一輪明月 貼 花影滿堦秋露冷銀河萬里光滔徹 合 慇懃同到小園中把名香爇 旦 水沉未爇黄金鼎花影重過白玉欄紅娘我和你後花園中燒香不覺又更深了快行幾步 行介 旦 夢斷巫山一片雲起來移步款紅塵山禽莫向空林語怕有幽人重惜春老母居孀故園迢遞好傷感人也將香卓過來 排香介 願祝先考逍遥母親

痊泰及早還鄉存亡均感 外 要知小姐幽懷事盡在深深兩拜中 旦 紅娘你看好晚景也

【梁州序】晴空雲斂冰輪初湧風掃殘紅無數香堦狼攤好似悶懷千種那人阿只落得心中作念口內閒似夢裡相和哄今日華堂開綺席意朦朧却[illegible][illegible]猜勝歎捧玉鍾 介 愁似織和誰共雙蛾蹙[illegible][illegible][illegible]魚得水甚時同 貼 小姐你有這般月華[illegible]日敢有風也 旦 風月天邊有人間好事無 貼 [illegible]奴介生 那人來了 生作彈琴介 旦 是甚麼响

【耍孩兒】貼 張生近間面顏瘦得來實難看不思量茶飯怕見動彈曉夜將佳期盼廢寢忘餐黃昏清旦望東牆淹淚眼 旦 喚個好太醫看他證候咱 貼 一他證候吃藥不濟病患要安則除是出幾點風流汗

【四邊靜】怕人家調犯早共晚夫人見些破綻你我何安問甚麼遭危難攛斷得上竿掇了梯兒看 旦 紅娘不看你面呵我將與夫人看他有甚麼面顏見夫人雖然我着你看他只是兄妹之情

爲有外事紅娘早是你口穩哩若別人知呵甚

麼㩐㩐將紙筆過來我寫將去回他着他下次

休是這般（作寫介）紅娘你將去說小姐看望先

生兄妹之禮如此非有他意若再是這般呵必

告知夫人和你小賤人都有話說（擲書下）（貼拾

書作怒指旦介）

【脫布衫】小孩兒家口沒遮攔一味的嚌調摧殘把

似你使性子休思量那秀才做多少好人家風範

【小梁州】他爲你夢裏成雙覺後單廢寢忘餐羅衣

不分五更愁 無限寂寞淚闌干
(幺)似這等辰勾空把佳期盼我將這角門兒世不
曾牢拴則願你做夫妻無危難我向筵席頭上整
扮做一個縫了口的撮合山我如今欲待不去又
道我違拗他 那生又等我回話須索走一遭也
下 生上 那書倩紅娘將去未見回話我這封書
去必定成事這早晚敢待來也 貼上 須索回張
生話去小姐你性兒忒慣的嬌了既有前日的
心那得今日的心來

[石榴花]當日個晚粧樓上杏花殘猶自怯衣單耶
一片聽琴心清風月明間昨日個向晚不怕春寒
幾乎險被先生賺耶其間豈不胡顏爲一個不酸
不醋風 漢隔墻兒險化做望夫山
[鬭鵪鶉]佇用心兒撥雨撩雲我好意兒與他傳書
寄簡不肯搜自已狂爲則待要覓別人破綻受艾
[婦撮時忍逭]賜好是奸道張生是兄妹之禮焉
敢如此對 巧言花言背地裡愁眉淚眼兒
老夫人 小姐子來了擎天柱大事如何賺不邁

等了先生休傻 生 小生簡帖兒是一道會親的符籙則是小娘子不肯用心故意如此 貼 我不用心有天哩你那簡帖兒到好聽

上小樓這的是先生命慳須不是紅娘違慢那簡帖兒到做了你的招伏他的句頭我的公案若不覷面顏厮顧盼擔饒輕慢先生受罪禮之當然我為甚來爭些兒把紅娘拖犯 生 小姐幾時能勾一面

么 貼 從今後相會少見面難月暗西廂鳳去秦樓

雲歛巫山你也趄我也趄請先生休訕早尋個酒闌人散再不必多說怕夫人尋我回去也 生 小娘子此一遭去更着誰與小生分剖肺腑必索做個道理方可救得小生一命 跪扯住貼介 貼 張生你是讀書人豈不知此意

滿庭芳 你休要呆里撒奸你待要恩情美滿却教我骨肉摧殘老夫人手執着棍兒摩娑着窮麻線怎透得針關直待我拄着拐幫閑鑽懶縫合唇送煖偷寒待去 呵 小姐性兒撮鹽入火消息兒踏着

捱待不去呵 生跪哭介 小生這一個性命都在小
娘子身上 貼 禁不得你甜話兒熱趲好教我兩
下裡做人難我沒由分說小姐回與你的書你自
看者 生接書開讀介 呀有這場喜事早知小姐
簡至理合遠接接待不及勿令見罪小娘子和
你也歡喜 貼 怎麽 生 小姐怪我都是假書中之
意着我今夜花園裡來和他哩也波哩也囉哩
貼 你讀與我聽 生讀介 待月西廂下迎風戶半
開拂墻花影動疑是玉人來 貼 怎見得他着你

來你解與我聽咱 生 待月西廂下教我月下來迎風戶半開是門欲開未開拂墻花影動疑是玉人來着我跳過墻來 貼 張生你做下來端的有此話麽 生 我是猜詩謎的杜家風流隋何浪子陸賈我那裡有差的勾當 貼 你看姐姐在我行也使誮阿

耍孩兒 幾曾見寄書的瞞着魚雁小則小心腸兒轉關寫着西廂待月等得更闌着你跳過東墻女字邊干元來那詩句兒裡包籠着三更棗簡帖

兒裡埋伏着九里山看緊處將人慢慫會雲雨的
鬧中取靜我寄音書的忙裡偷閑
四絲紙光明玉板字香噴麝蘭行兒邊湮透的非
春汗一緘情淚紅猶溼滿紙春心墨未乾從今後
休疑難放心你玉堂學士任你取金雀丫鬟
三煞他人行別樣親俺跟前取次看便做道孟光
接了梁鴻案別人行甜言美語三冬暖我跟前惡
語傷人六月寒我回頭兒看看你離魂倩女怎發
付擲果潘安生小生自小讀書的人怎跳得那花

閃過

【二煞】貼 隔墻花又低迎風戶半拴偷香手段今番按怕墻高怎把龍門跳嫌花密難將仙桂攀放心去木辭憚你若不去呵望穿他盈盈秋水蹙損了淡淡春山生 小生會到花園已經兩遭不曾得些好處這一遭知他又如此貼 如今旣有這詩不比往常了

【尾聲】你須是去兩遭我敢道不如這番隔墻酬和都胡侃證果的是今番這一箇下 千萬事自有分

定誰想小姐有此一場好事小生是猜詩謎的
杜家風流隋何浪子陸賈輩那裡扢扎幫便倒
地今日顛天百般的難得晚天你有萬物於人
何故爭此一日疾下去者讀書繼晷怕黃昏不
覺西沉遲掩門欲赴海棠花下爲太陽何苦又
生根呀纔向午也再等一等今日百般的難得
下去也呵碧天萬里在雲空勞倦客身心恨殺
太陽貪戰不覺紅日西沉呀却早到西也再等
一等怕無端三足鳥團團光爍爍安得后羿弓

射此一輪落謝天地却早月下去也却早發擂

這还却早撞鐘也搜上書房門到得那裡王說

大姐論宿換劍跳過墻去 下